

Harvinaislaatuinen Sibeliuksen Aallottarien varhaisversio ilmestynyt painettuna

Julkaistu:
12.04.2013.

Jean Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa on ilmestynyt 20. nide, joka sisältää sävelrunot *Aallottaret* (kaksi versiota) op. 73 ja *Tapiola* op. 112.

Yhdysvaltalainen mesenaatti Carl Stoeckel tilasi Sibeliukselta vuonna 1913 orkesteriteoksen Norfolkissa pidettäville musiikkijuhlille. Sibelius otti tilauksen vastaan ja sävelsi sävelrunon *Aallottaret*. Lähetettyään partituurin keväällä 1914 Stoeckelille hän kuitenkin päätti muokata teoksen vielä uudelleen. Tämä uusi versio jäi lopulliseksi, ja se esitettiin musiikkijuhlilla kesällä vuonna 1914. Teos painettiin vuonna 1915. Käsikirjoituksen ensimmäisen version Sibelius lahjoitti Stoeckelille, jonka hallusta se siirtyi Yalen yliopiston kokoelmiin.

Aikanaan käsikirjoitukseksi jäänyt Aallottarten versio on nyt, 99 vuotta valmistumisensa jälkeen, ilmestynyt tieteellisesti toimitettuna laitoksena Jean Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa. Nuottitekstin lisäksi nide sisältää teosten synty- ja kustannushistoriaa sekä niiden aikalaisvastaanottoa valottavan perusteellisen esipuheen. Niteen on toimittanut Kansalliskirjastossa työskentelevä tutkija Kari Kilpeläinen.

Sibeliuksen koottuja teoksia julkaisevat Kansalliskirjasto, Sibelius-Seura ry ja kustannusyhtiö Breitkopf & Härtel (Wiesbaden, Saksa).

Kari Kilpeläinen, Kansalliskirjasto / Jean Sibeliuksen kootut teokset
puh. 09-3882352
sähköposti: kari.kilpelainen@helsinki.fi.