

Redaktionskommittén för
Jean Sibelius samlade verk
26.2.2008

Verksamhetsberättelse för år 2007

Allmänt

Redaktionens tid har upptagits av korrekturläsning av volymer som befinner sig i produktion. Dessutom har redigeringen av ytterligare fyra andra volymer varit på gång: manuskripten till två av dessa blev färdiga och skickades till förlaget. Projektet var starkt framträdande i samband med 50-årsdagen av Sibelius död. Redaktionen sammanställde utställningen "Vid källorna för Sibelius samlade verk" som presenterade Nationalbibliotekets projekt samt deltog i sammanställningen av utställningen "Jean Sibelius – In memoriam" i Sibelius-Akademiens bibliotek. I anslutning till Nationalbibliotekets utställning ordnades förevisningar och Studia generalia-föreläsningar. Till minnesårets evenemang hörde även ett fyra dagars utbildnings- och diskussionsseminarium "Johannes Brahms och Jean Sibelius – två kompositörer, två editioner av samlade verk", som ordnades på initiativ av Sibelius-Samfundet och i samarbete med Sibelius-Akademiens avdelning för komposition och musikteori samt det Öppna universitetet. Som inbjuden utländsk gästföreläsare hördes redaktören för Brahms-editionen, professor *Robert Pascall* (University of Wales, University of Nottingham).

Redaktionen, till vilken hörde två heltidsanställda och två deltidsanställda forskare samt två utländska forskare på arvodesbasis, har uppnått de mål som var uppställda i verksamhetsplanen. Dröjsmål har däremot förorsakats av problem med notskrivandet, som förlaget dock still största delen lyckades lösa. Enligt det avtal som ligger till grund för projektet skall projektorganisationen ta hand om färdigställandet av de tryckfärdiga manuskripten och korrekturläsningen, medan förlaget svarar för volymernas trycktekniska produktionsprocess.

Förhandlingar om anställandet av en ny forskare på deltid och nya forskare på arvodesbasis inleddes.

Den vetenskapliga redaktionen

Publikationsseriens redaktionsråd bestod av:

doktor *Timo Virtanen*, huvudredaktör
pianist *Folke Gräsbeck*
docent *Kari Kilpeläinen*
professor *Veijo Murtomäki*
lektor *Risto Väisänen*

Redaktionskommittén som representerar utgivarna hade följande uppsättning:

professor *Esko Häkli*, ordförande
kompositör *Kalevi Aho*
professor *Fabian Dahlström*

rektor *Gustav Djupsjöbacka*
förlagsredaktör *Eva-Maria Hodel*
professor *Eero Tarasti*
professor *Erik T. Tawaststjerna*

Som forskare inom projektet har verkat:

docent *Kari Kilpeläinen*
magister *Anna Pulkkis* (föräldraledig fr.o.m. 25.10.2007)
doktor *Timo Virtanen*
magister *Tuija Wicklund*

Som utländska forskare på arvodesbasis har verkat professor *Nors Josephson* (Tyskland) och professor *David Pickett* (USA). Dessutom har projektet anlitat flera utomstående experter, av vilka må nämnas kapellmästaren *Osmo Vänskä*, musikern *Pertti Kuusi* och professor *Fabian Dahlström*. Den engelskspråkiga texten har redigerats av *Nancy Seidel* och *Stephen Stalter*.

Redaktionen har stått i kontakt med den danska editionen för Carl Niensens samlade verk, redaktören för Brahms-editionen *Robert Pascall* och den engelska utgivaren av notitioner *Jonathan Del Mar*.

För projektets praktiska förvaltning och kontakter både till förlaget och till finansörerna har professor *Esko Häkli* svarat.

Arbetets resultat

Under verksamhetsåret uppnåddes följande resultat:

1.

- I/2 symfoni nr 1, korrekturläsningen fortsatte (Virtanen)
- I/4 symfoni nr 3, korrekturläsningen fortsatte (Virtanen)
- I/8 symfoni nr 7, manuskriptet blev färdigt (Kilpeläinen)
- I/10 *En saga* (två versioner), korrekturläsningen började (Wicklund)
- I/11 *Cassazione* (två versioner), korrekturläsningen började (Virtanen)
- V/2 volym 2 med pianoverk, korrekturläsningen fortsatte (Kilpeläinen)
- V/3 volym 3 med pianoverk, manuskriptet blev färdigt (Pulkkis)

2.

- I/7 symfoni nr 6, redaktionsarbetet fortsatte (Pickett)
- I/14 de symfoniska dikterna *Oceaniderna* och *Tapiola*, redaktionsarbetet fortsatte (Josephson)

Information

Projekets finskspråkiga webbsidor öppnades under adress

www.kansalliskirjasto.fi/kulttuuritoiminta/sibelius

Projekets engelskspråkiga webbsidor öppnades under adress

www.nationallibrary.fi/culture/sibelius